

Nº

21

TEMA: Prof. PAVEL KOVBA

David Fikori - Nesut

LAS ESCULTURAS

OBJETIVOS:

- Desarrollar la imaginación haciendo figuras moldeando al compañero.

CONTENIDO:

- Por parejas: uno es la futura escultura, es moldeable. El otro le va situando las diferentes partes del cuerpo en la posición que crea conveniente para realizar su escultura.
- Lo mismo pero sólo con indicaciones de las manos, como si le cogiese a distancia y se lo moviera. N
- No vale hablar ni hacer imitaciones.
- Idem pero hacemos una escultura de dos. Juntamos dos parejas.
- Idem pero hacemos una escultura de grupo.
- En grupo realizar alguna representación de alguna escena haciendo mimo.

OBSEVACIONES:

Nº

22

TEMA:

ESPEJOS

OBJETIVOS:

- Copia y creación de movimientos. Comunicación y mimetismo.

CONTENIDO:

- Puede ser una ,manera de verse uno mismo reflejado en el otro.
- El espejo se basa en una imitación de movimientos y expresiones que efectua el compañero situado frente a nosotros.
- No sobrepasar el espejo.
- Todos en 2 filas por parejas y delante el mismo espejo(grande).
- Idem y los del mismo lado de fila se cogen de la mano.
- Nos separamos por parejas a un lugar y seguimos el juego de imitación.

OBSEVACIONES:

Nº

24

TEMA:

MARIONETAS

OBJETIVOS:

- Contacto visual entre dos personas.
- Imaginación y comprensión del compañero.

CONTENIDO:

- Uno estirado en el suelo es la marioneta, el otro mediante hilos imaginarios la levanta y le va situando en diferentes posturas. (atar hilo si no se cae).
- Lo mismo pero imaginamos que los hilos pasan por unapolea.
- Posibilidad de juntar varias marionetas

OBSEVACIONES: